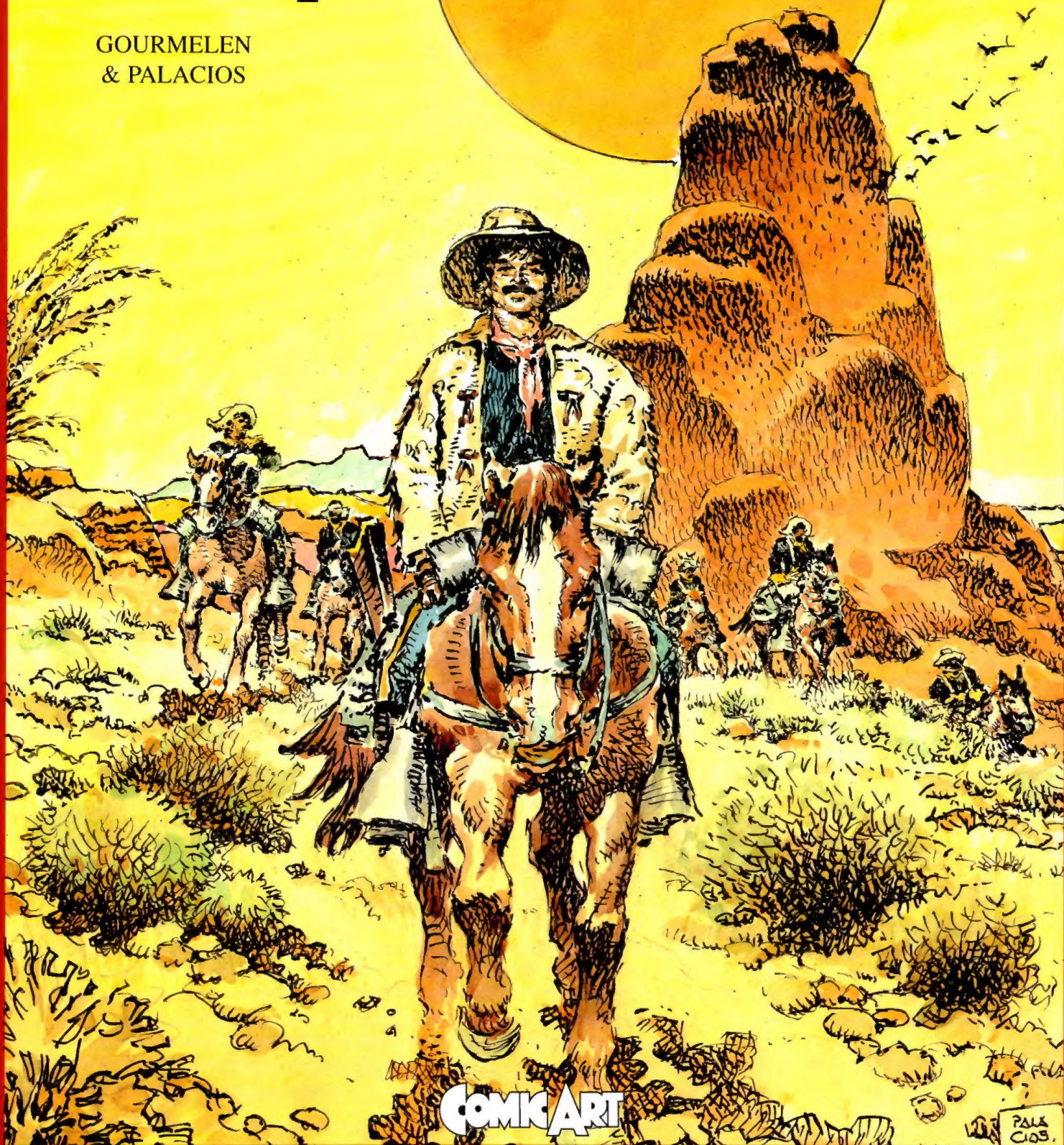


MAC COY

sulla pista di miss Kate

GOURMELEN
& PALACIOS



COMICART

PALACIOS

NELLA COLLANA "L'ETERNAUTA" SONO GIÀ STATI PUBBLICATI:

149	• Altor di Marc Bati	Lire 7.000
150	• Martin Mystère: Misteri in treno di Castelli, Alessandrini, Vercelli, Cavazzano, Arduini & Filippucci	" 7.000
151	• Druuna: Carnivora di P. Eleuteri Serpieri	" 7.000
152	• Martin Mystère: Mammuth, Elfi & Space Invaders di Castelli, Alessandrini, Casertano & Filippucci	" 7.000
153	• Le torri di Bois-Maury: Sigurd di Hermann	" 7.000
154	• Le torri di Bois-Maury: William di Hermann	" 7.000
155	• Thorgal: La corona d'Ogotai di J. Van Hamme & G. Rosinski	" 7.000
156	• Le torri di Bois-Maury: Il selgiuchida di Hermann	" 7.000
157	• Nathan Never: Terra di B. Vigna & A. Cascioli	" 7.000
158	• Hans: Il volto del mostro di A.P. Duchâteau & G. Rosinski	" 7.000
159	• Le avventure di Yellow Kid: Operazione Gutenberg di Traini, Bartoli & Mastantuono	" 7.000
160	• Pinocchia di F. Leroi & J.P. Gibrat	" 7.000
161	• Blueberry: Mister Blueberry di J.M. Charlier & J. Giraud	" 7.000
162	• Comanche: Il circo della vendetta di Greg & M. Rouge	" 7.000
163	• Mac Coy: Il fantasma dello spagnolo di J.P. Gournelen & A.H. Palacios	" 7.000
164	• Mac Coy: La lettera di Hualco di J.P. Gournelen & A.H. Palacios	" 7.000
165	• Thorgal: Giganti di J. Van Hamme & G. Rosinski	" 7.000
166	• Blueberry: Missione Sherman di W. Vance & J. Giraud	" 7.000
167	• Blueberry: Tre uomini per Atlanta di F. Corteggiani & C. Wilson	" 7.000
168	• Trent: Wild Bill di Rodolphe & J. Leo	" 7.000
169	• Blueberry: Il prezzo del sangue di F. Corteggiani & C. Wilson	" 7.000
170	• Il turchese maledetto di L. Theureau	" 10.000
171	• La bambina inclinata di B. Peeters & F. Schuiten	" 12.000
172	• Geografia Marziana: Utopia di S. Garcia	" 7.000
173	• Mac Coy: Il deserto della follia di J. P. Gournelen & A. H. Palacios	" 7.000
174	• Mac Coy: Mescaleros Station di J. P. Gournelen & A. H. Palacios	" 15.000
175	• Blueberry: Ombre su Tombstone di J. M. Charlier & J. Giraud	" 15.000
176	• Thorgal: La gabbia di J. Van Hamme & G. Rosinski	" 15.000
177	• Mac Coy: Pattuglia lontana di J. P. Gournelen & A. H. Palacios	" 15.000
178	• Comanche: Le belve di Greg & M. Rouge	" 15.000
179	• Blueberry: La giovinezza di Blueberry di J. M. Charlier & J. Giraud	" 15.000
180	• Blueberry: Il cavaliere blu di J. M. Charlier & J. Giraud	" 15.000
181	• Blueberry: Uno Yankee chiamato Blueberry di J. M. Charlier & J. Giraud	" 15.000
182	• Comanche: I cavalieri del Rio Perdido di Greg & M. Rouge	" 15.000
183	• Trent: La valle della paura di Rodolphe & J. Leo	" 15.000
184	• Blueberry: La soluzione Pinkerton di Corteggiani & Blanc-Dumont	" 15.000
185	• Trent: Il paese senza sole di Rodolphe & Leo	" 15.000
186	• Colby: Altitudine meno trenta di Greg & Blanc-Dumont	" 15.000
187	• Madame Gerfaut di Rosinsky & Dufax	" 20.000
188	• Kyle of Klanach di Rosinsky & Dufax	" 20.000
189	• Colby: Bombardiere per il Messico di Greg & Blanc-Dumont	" 15.000
190	• Mac Coy: Sulla pista di Miss Kate di J. P. Gournelen & A. H. Palacios	" 15.000

DI PROSSIMA USCITA:

Durango: L'oro di Duncan di Swolfs

MAC COY

sulla pista di miss Kate

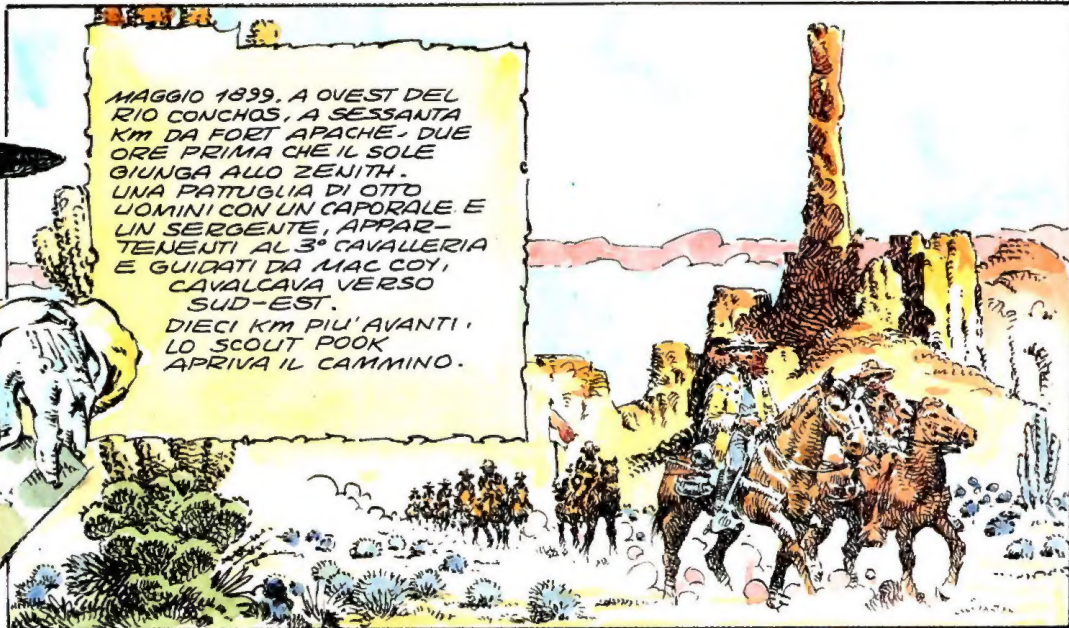
TESTI J.P. GOURMELEN - DISEGNI A.H. PALACIOS



EDITRICE COMICART



MAGGIO 1899. A OVEST DEL RIO CONCHOS, A SESSANTA KM DA FORT APACHE. DUE ORE PRIMA CHE IL SOLE GIUNGA ALLO ZENITH. UNA PATUGLIA DI OTTO UOMINI CON UN CAPORALE E UN SERGENTE, APPARTENENTI AL 3° CAVALLERIA E GUIDATI DA MAC COY, CAVALCAVA VERSO SUD-EST. DIECI KM PIU' AVANTI, LO SCOUT POOK APRIVA IL CAMMINO.



LE ORE TRASCORREVA MONOTONE, RITMATE SOLTANTO DAL RITUALE IMMUTABILE DELLA CAVALLERIA IN CAMPAGNA: UN'ORA A CAVALLO UNA A PIEDI, PER NON SFIANCARE LE CAVALCATURE.



QUANDO PENSO CHE MI SONO ARRUOLATO IN CAVALLERIA PER NON CAMMINARE, E INVECE PASSO IL TEMPO A TIRARMI DIETRO UN CAVALLO!

TI DOVEVI ARRUOLARE IN MARINA!



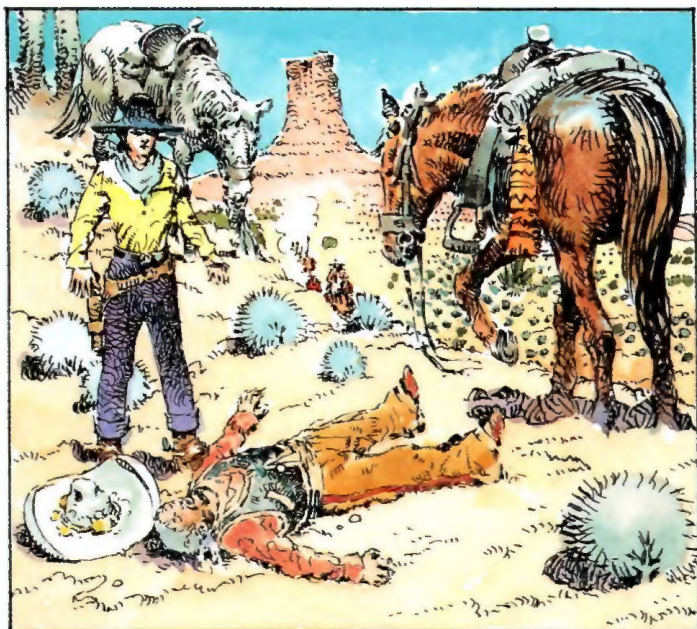
GUARDATE LAGGIU'! ARZIVA QUALCUNO!

SEMBRA UNA DONNA!



SANTO CIELO! CHE CI FA UNA DONNA, IN UN TERRITORIO APACHE?

PALA C103.



IL SIGNOR MENDEZ AVEVA ACCETTATO DI CONDURMI ALLA MONTAGNA DEI FANTASMI. ERA UNO DEI RARI BIANCHI CHE ERA RIUSCITO A TORNARNE, UNA DANNATA FORTUNA.

UN MIRACOLO, VOZZA' DIRE!



MI CHIEDO COSA MAI CI TROVERANNO LAGGIU', IN QUELLA MONTAGNA DEI FANTASMI. AMMASSI DI ROCCE, DI LABIRINTI NASCOSTI, NIENTE ACQUA, UN CALDO INFERNALE.



LA ATTRAVERSA SOLO QUALCHE APACHE RINNEGATO, SCACCIATO DAI SUOI. SUCCEDONO STRANI FENOMENI LA'. COSE INSPIEGABILI ALL'UOMO.



HA PAURA DEI FANTASMI?

NON VEDO PERCHE' DOVREI ANDARE A PASSESAGGIO IN UN DEDALO DI CANYONS PIENI DI SERPENTI A SONAGLI.



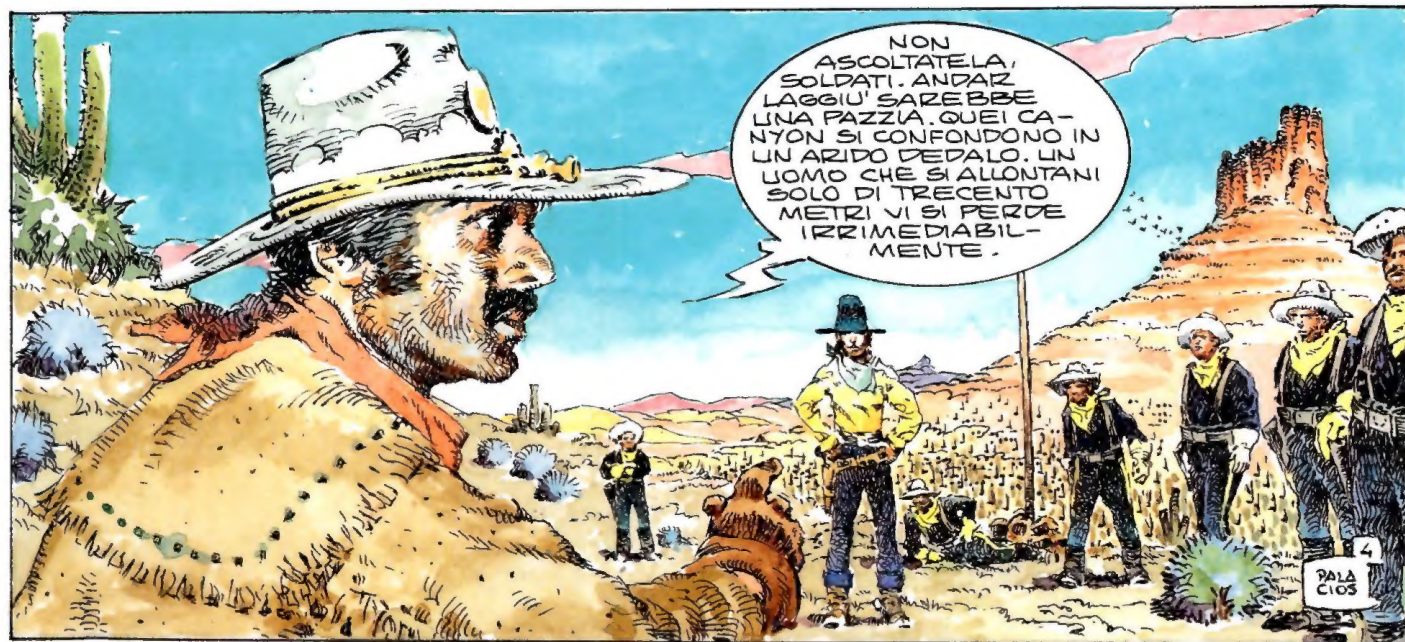
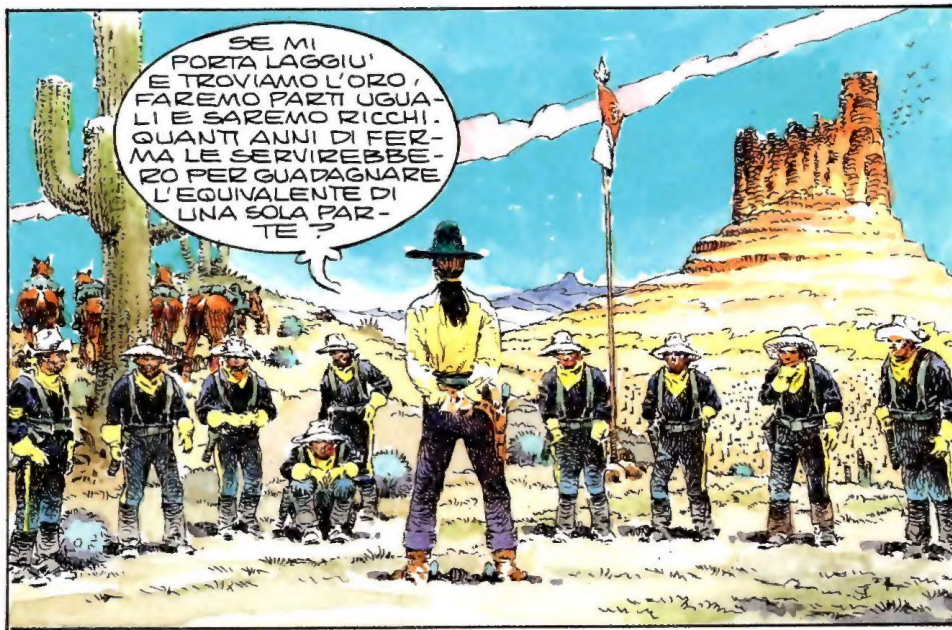
NEANCHE PER DELL'ORO?

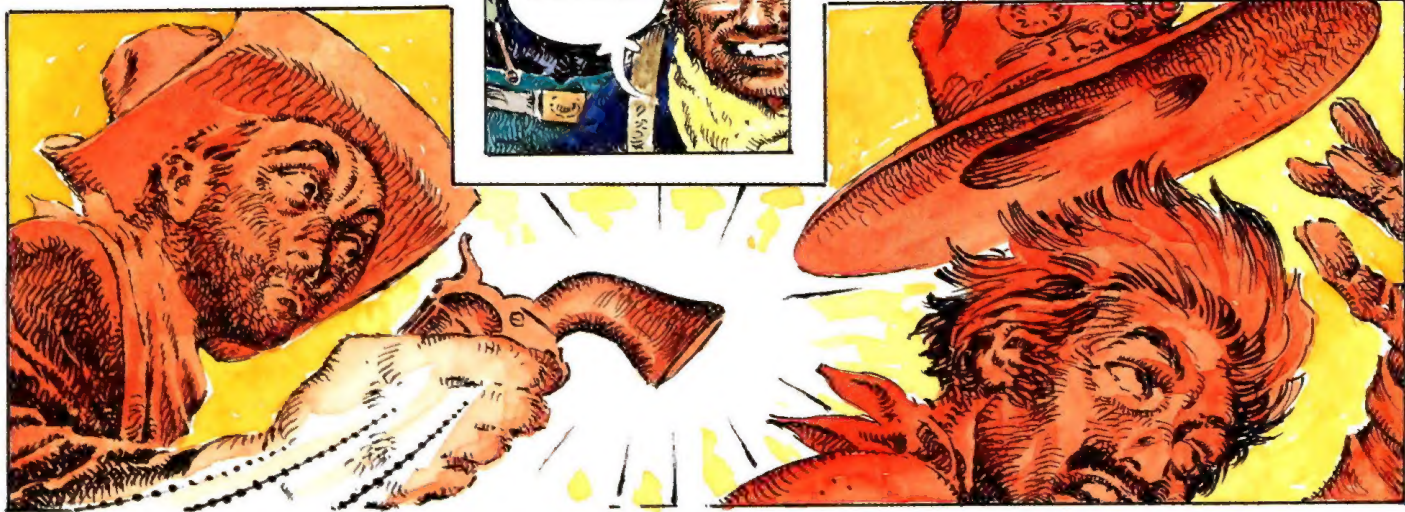
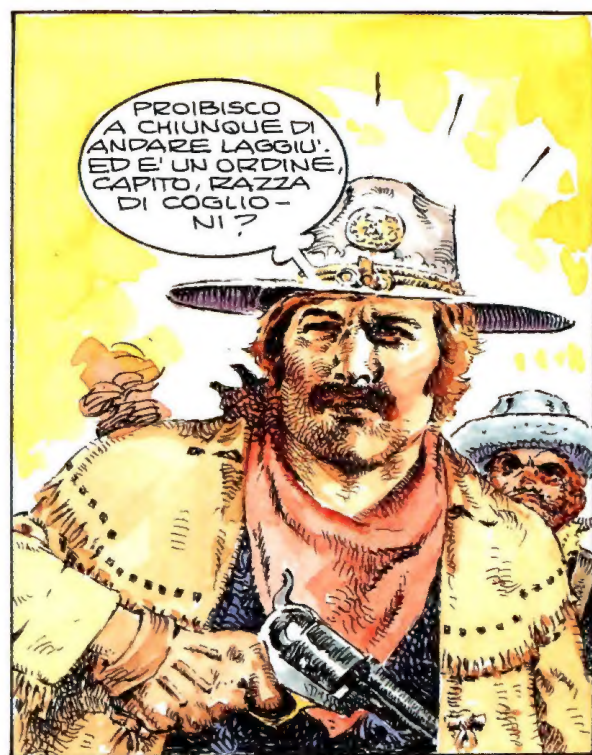


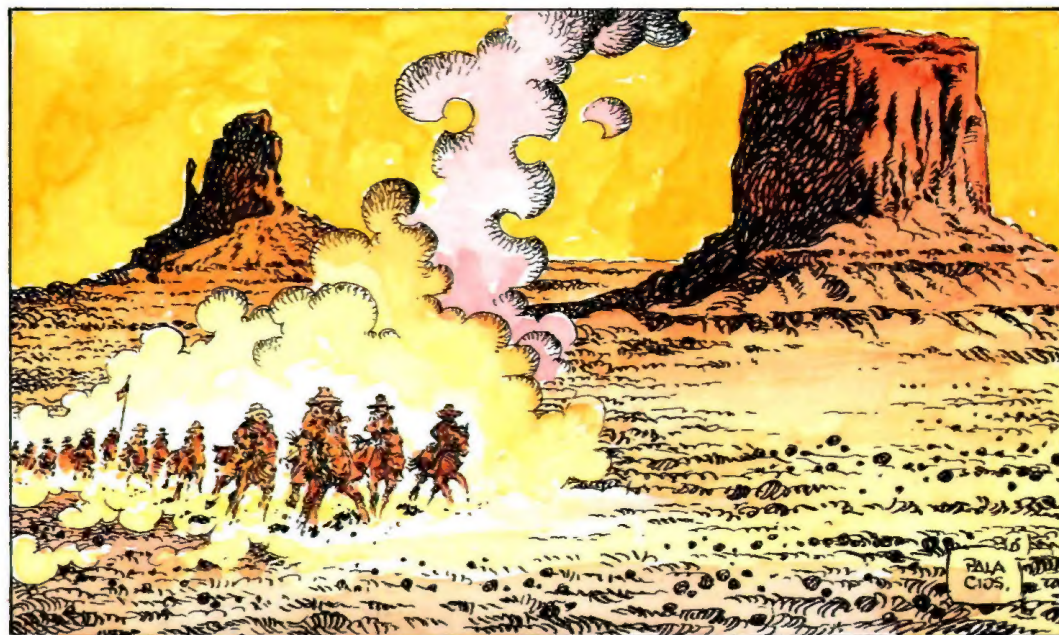
AH! AH! SCOMMETTO CHE MI DIRA' D'AVERE UNA VECCHIA MAPPA SPAGNOLA DI UN TESORO NASCOSTO. NON MI FACCIA RIDERE!



PALA CIOS.

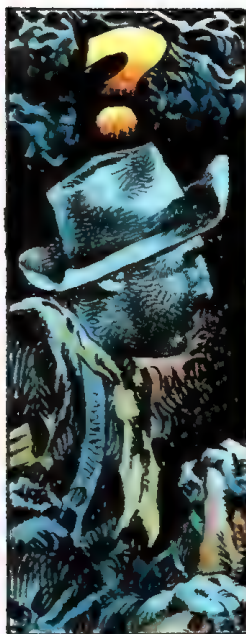








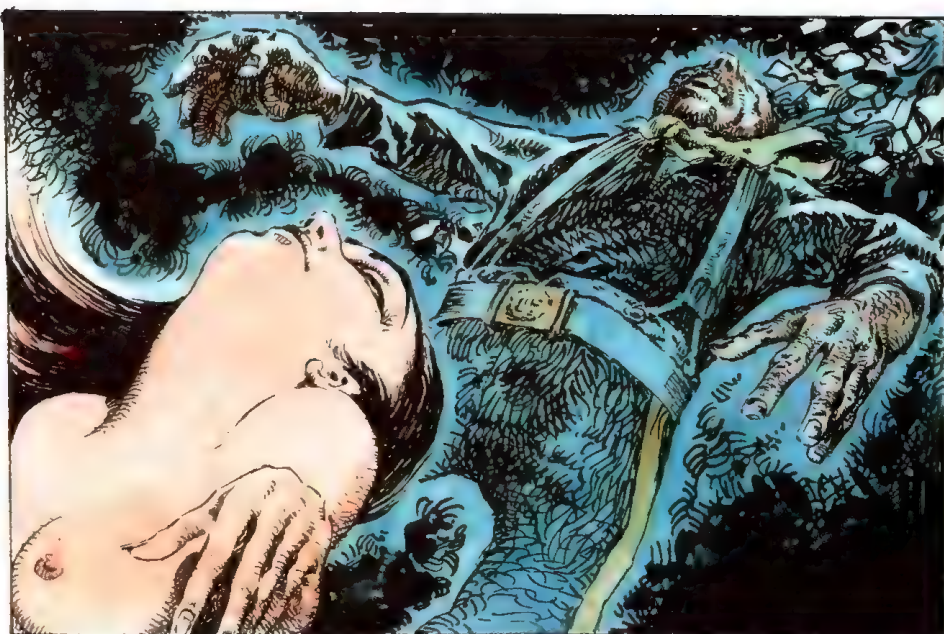






POVERO
FESSO. TI
HO DETTO CHE
VI PROIBISCO
DI TOCCARE
LA RAGAZZA.
ED E' UN
ORDINE!

PANI!



CHIUNQUE
DI VOI SIA D'AC-
CORDO CON QUEL
SACCO DI MERDA E
CONTESTI LA MIA AUTO-
RITA', LO DICA ED
ESTRAGGA LA SUA PISTO-
LA. ALTRIMENTI
FARETE QUEL CHE
DICO E
CHIUSO.



IO STO
COL SERGEN-
TE KRAMER.
VIVO IO, NON SI FA-
RA' ALCUN MALE
NE' A MISS KATE
NE' A MAC
COY.

LA FEBBRE
DELL'ORO VI
FA TUTTI UGUALI,
SOLDATI. VI CONDUR-
RO' COL SIGNOR POOK
FINO AD ESSO. AL-
L'UNICA CONDIZIONE
CHE NON VENGA
INTACCATO L'ONORE
DELL'ESERCITO.

PALA
CIO'

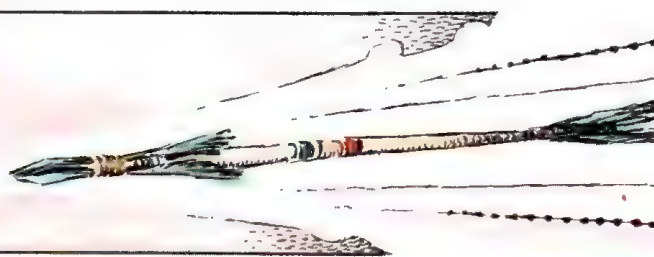


SIAMO
D'ACCORDO.
CI PORTI LAGGIU'
E HA LA NOSTRA PA-
ROLA CHE, FINO
ALLA SPARTIZIONE
DELL'ORO, DELLA
RAGAZZA NON
SE NE PAR-
LA.

IL RESTO DELLA NOTTE TRASCOR-
SE IN UN'ATMOSFERA PESANTE
E MALSANA.

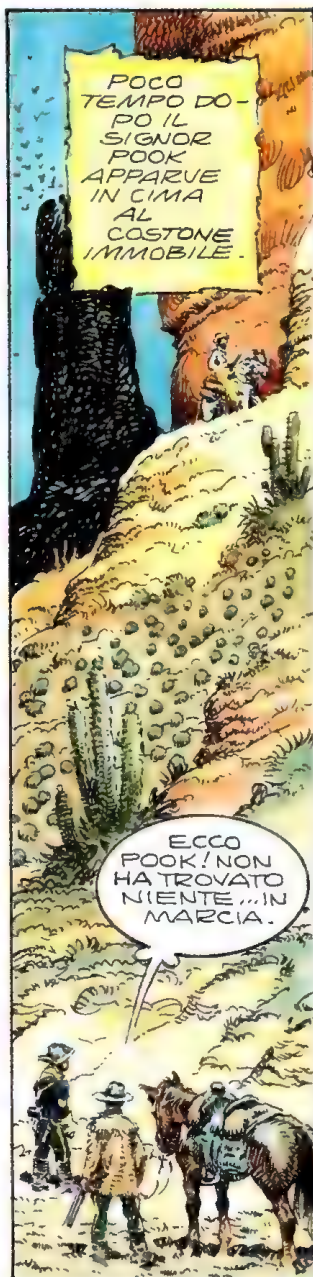


POCO DOPO LE NOVE, NELL'ARIA SURRISCALDATA DEL MATTINO SI AVVERTI' UN SIBILO.

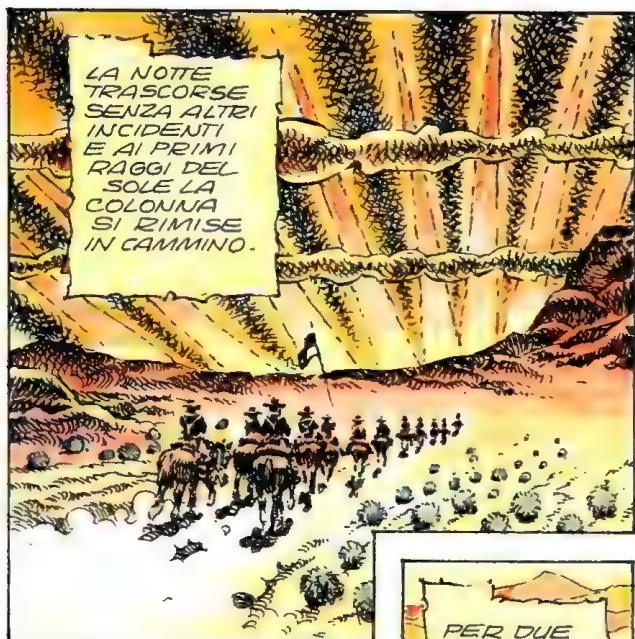


IL SOLDATO WILSON, LA GOLA TRAFITTA, CADDE A TERRA MORTO.





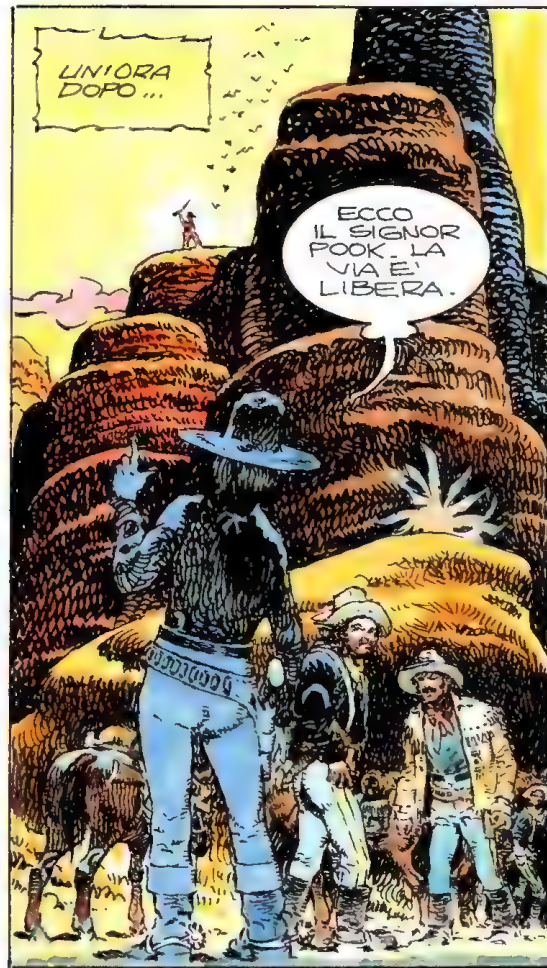
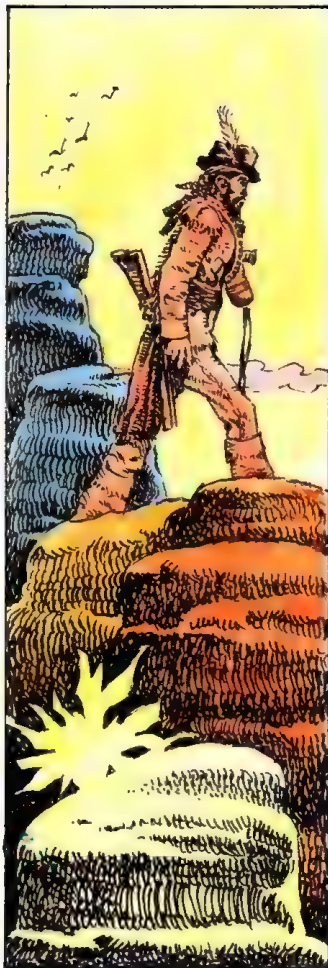




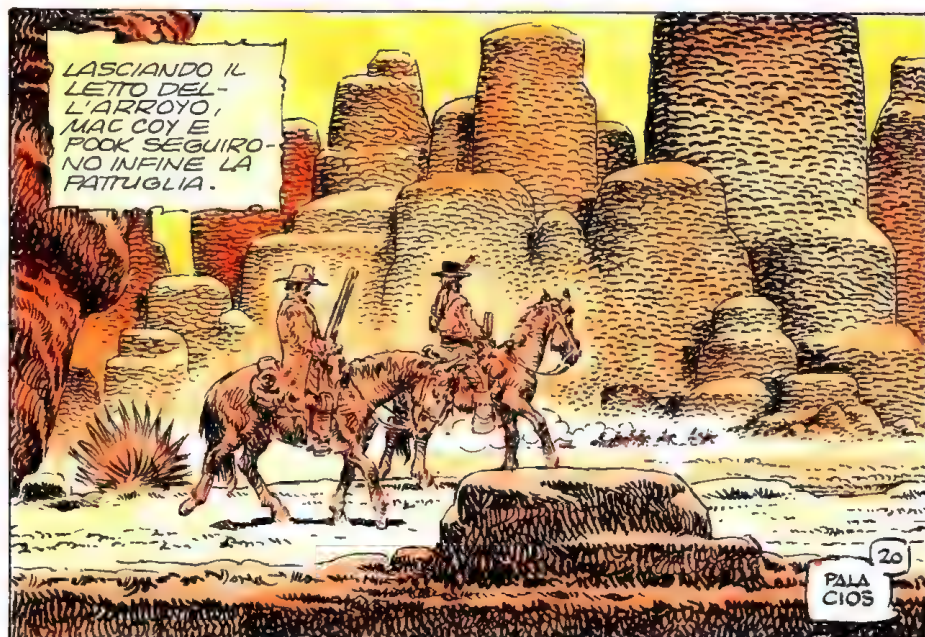
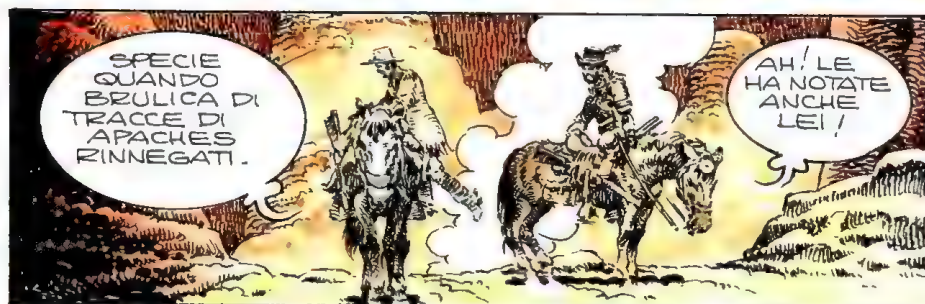


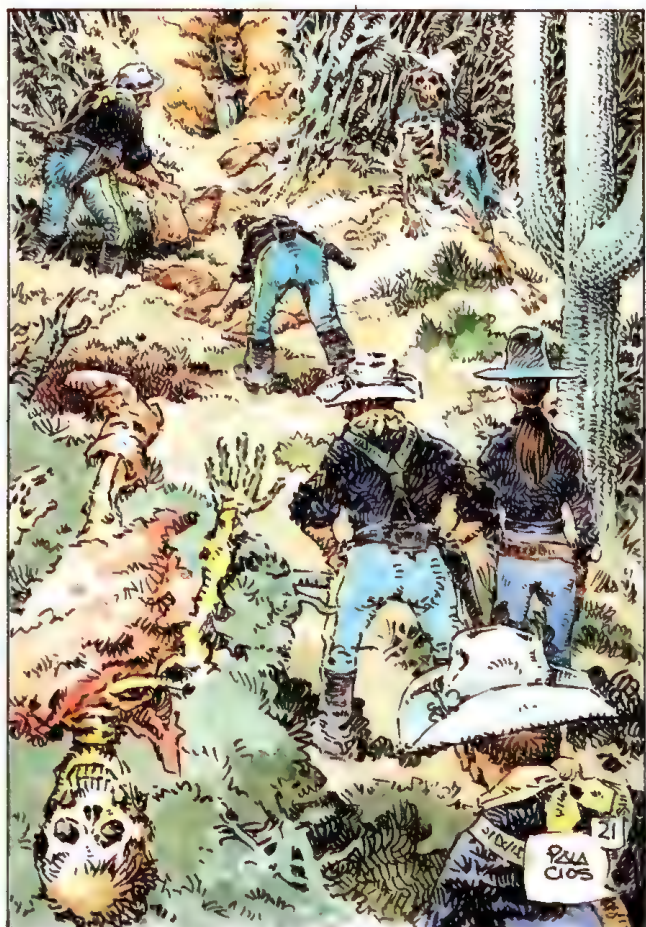






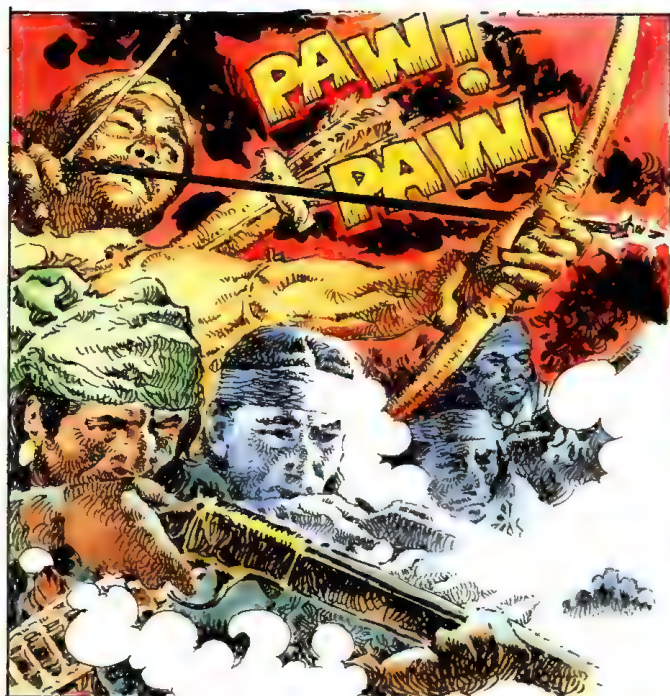
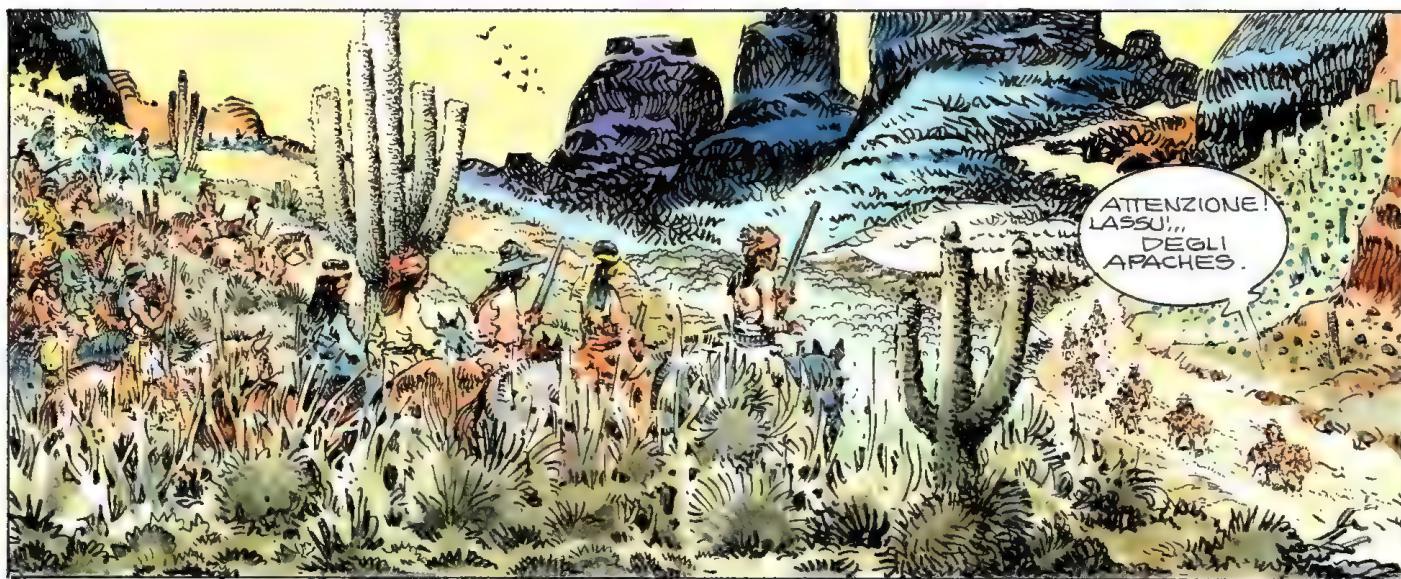






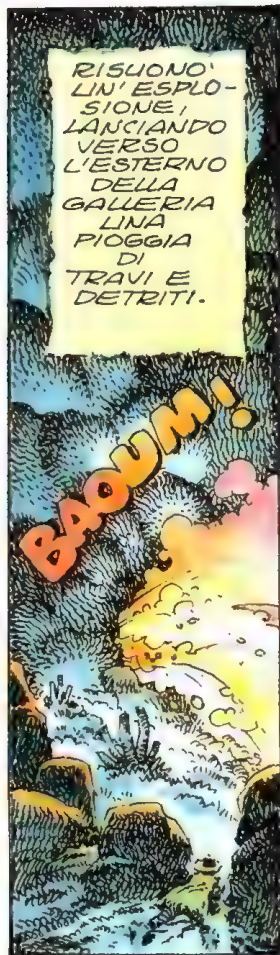














MENTRE POOK E MAC COY SEGUIVANO LE TRACCE A MALAPENA VISIBILI FRA IL PIETRISCO DEL DESERTO, KATE E I QUATTRO UOMINI, AL GRAN GALOPPO, AUMENTAVANO LA DISTANZA CHE LI SEPARAVA DAGLI INSEGUITORI.



LIN'ORA DOPO, IL SOLDATO CALAHER, PRECEDENTEMENTE FERITO DAGLI INDIANI, PERDENDO SANGUE E IMPOSSIBILITATO A REGGERE IL RITMO, CADDE DA CAVALLO.

EH! CALAHER E' CADUTO!



SANGUINO COME UN BUE... LA FERITA S'E' RIAPERTA, NON POSSO PIU' CONTINUARE. FERMIAMOCI, BIVACCHIAMO QUI.

IMPOSSIBILE, LO SAI. SE LO FACCESSIMO, POOK E MAC COY CI SAREBBERO ADDOSSO IN MENO DI UN'ORA.



OK! ALLORA, LASCIATEMI LA MIA PARTE E ANDATE.



E PERCHE' DOVREMMO PARTIR LA TUA PARTE? TANTO, MORIRAI COMUNQUE.

SMITHY HA RAGIONE, CALAHER. PERCHE' PERDERE UNA PARTE DELL'ORO?

CE LA BERREMO ALLA TUA SALUTE A TAMPICO!

ORMAI SEI SEGNA-TO. NON PASSERAI LA NOTTE, LO SAI. CI MANCHE-RAI!

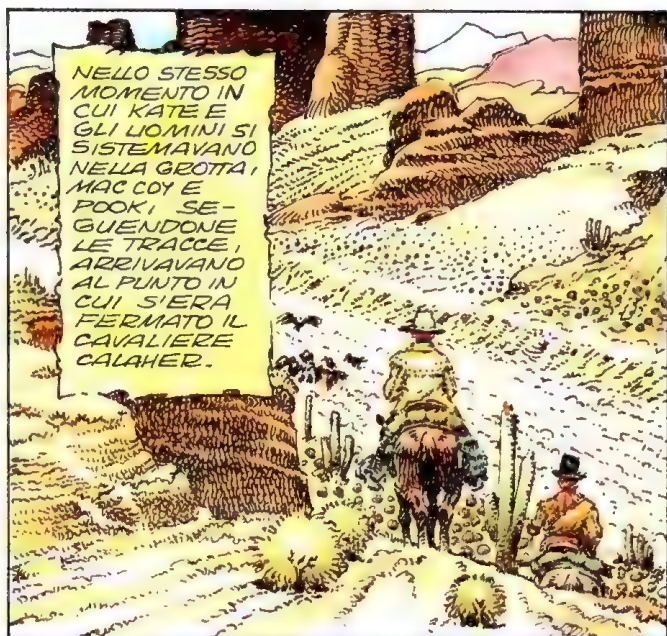


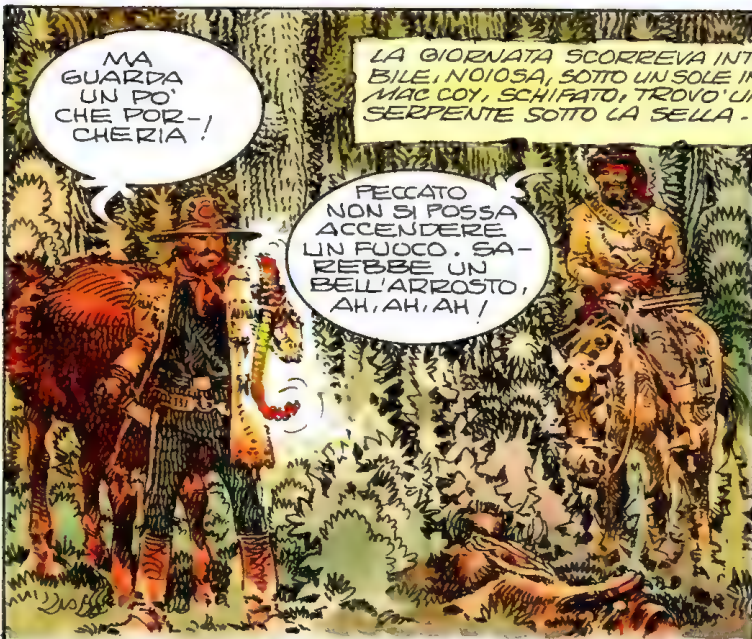
BANDA DI CANAGLIE!! SIATE MALEDETTI!!



29
TUA CIOE











RAZZA
DI
STRONZI!

TI
AMMAZZO,
SPORCA
VIPERA!

NO!!
ANDY...!
FERMO!

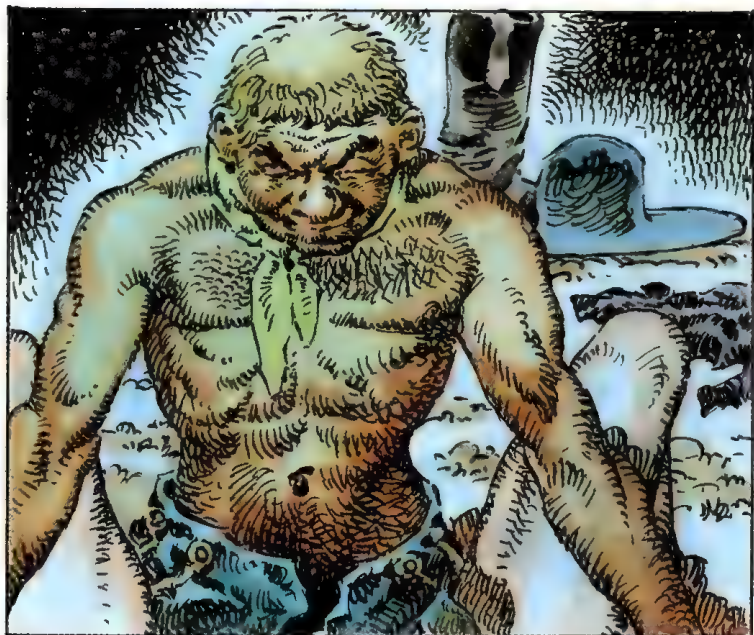
IL SERGENTE KRAMER,
LA TESTA SFONDATA
DALLA PIETRA, MORI'
ALL'ISTANTE.

FERMI!
NON
VEDETE CHE
E' MORTO?

QUELLO
SCHIFOSO!
MI HA MEZZO
STRANGO-
LATO.

PERDIO!
HAI VISTO
IL SUO
CERVELLO!?

34
PALA
C108







LE ORE
PASSAVANO
E LA
LORO
DISTANZA
DAL RIO
BRAVO
DIMINUIVA.

DOVREMMO
RALENTARE
O FAREMO
SCOPPIARE I
CAVALLI.

BASTA
CHE REGGANO
FINO AL MESSICO,
NON GLI
CHIEDIAMO
ALTRO.



MENTRE
SMITHY,
ANDY E KATE
FILAVANO ABBIGLIA
SCIOLTA
VERSO LA
FRONTIERA,
MAC COY E POOK
GIUNGEVANO
AL PIEDE
DEL GHIAIONE
PIETROSO
CHE PORTAVA
ALLA GROTTA.

DEVONO
AVER TRA-
SCORSO LA
GIORNATA
QUI DENTRO.

SÌ, MA
NON CI SONO
PIÙ. ECCO LE
LORO TRACCE
FRESCHISSIME,
DIRETTE AL
MESSICO.



NON DEVO-
NO ANDARE
GRANCHE' VELOCI.
I LORO CAVALLI, AP-
PESANTITI DALL'ORO,
LI RALLENTANO...
FRA DUE ORE GLI
SAREMO
ADDOSSO.



SMITHY,
ANDY E KATE,
ANDANDO AL-
LA MASSIMA
VELOCITA' PER-
MESSA LORO
DALLE CAVALCA-
TURE, ERANO
DIRETTI VERSO
UN ARROYO
DALLE PARETI
SCOSCESE.



AAALT!



MERDA!
E QUELLI
LÌ CHI
SONO?

MESSICANI!
NON MI SEM-
BRANO TROPPO
REMISSIVI. BANDITI,
SENZA DUBBIO.
SE TROVANO L'O-
RO, SIAMO
FREGATI.

37
PALA
CLOS.







SMITHY,
SEI UNO
SPUDORATO
BUGIARDO. LA
STORIA DELLA
POLVERE E'
ECCEZIONA-
LE.

QUELLE
CANAGLIE
AVEVANO UNA
FILA BLU CHE
FACESSI SALTARE
TUTTO COL SGA-
RO. AH/AH!
AH!



DUE ORE PIU'
TARDI, SMITHY
E ANDY
GIUNGEVANO
IN VISTA DEL
RIO BRAVO,
CONFINI TRA
MESSICO E
STATI UNITI.

ANDY!
PENSI CHE
QUEI CHICANOS
CURERANNO
KATE BENE
QUANTO NOI?
IH/IH!

AH/AH!
NE PUOI STAR
CERTO? AH/AH!
ANZI, CREDIMI,
CI SARANNO
FIN TROPPI
DOTTORI!
AH/AH!



NELLO STESSO
MOMENTO IN
CUI ANDY E
SMITHY ATTRA-
VERSANO
IL RIO BRAVO,
MAC COY E POOK
GIUNGEVANO
AL PUNTO IN
CUI I BANDO-
LEROS MESSI-
CANI AVEVANO
PIANTATO IL
BIVACCO!



NASCOSTI IN
MEZZO AI
CACTUS, MAC COY
E POOK
ASSISTEVANO
AL CALVARIO DI
KATE.

NON
POSSIAMO
LASCIARLA
IN MEZZO A
QUELLA TEPPA-
GLIA DI
FRONTIE-
RA!

NO!
DOBBIAMO
ELIMINARLI
SUBITO. PIU'
PRESTO FATTO
E MEGLIO
E'...



QUANDO?

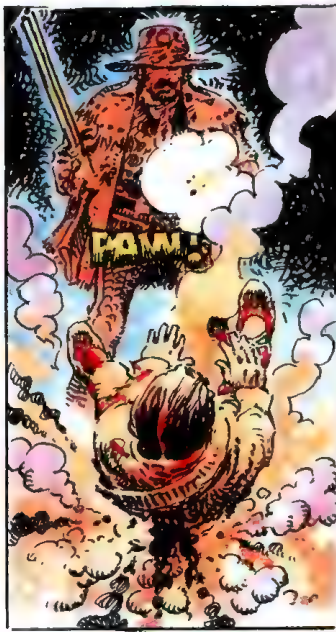
ORA!

NO!
LASCIATE-
MI! VI
SUPPLICO...
NO!



40

PWA
Cios.







FAREMMO MEGLIO AD ANDARCENE, SIGNOR POOK. ORA SIAMO IN TERRA COMANCHE E NON CI TENGO A INCONTRARNE.

NEM-MENO IO, CAPITANO.



POOK, HA TROVATO LE TRACCE DEI DUE DELINQUENTI CHE CI INTERESSANO?

SÌ! DRITE VERSO IL RIO BRAVO E NON SI DANNO NEANCHE LA PENA DI CANCELLARLE.



E PERCHÉ DOVREBBERO FARLO, SIGNOR POOK? IL MESSICO È SOLO A VENTI KM. PASSATO IL RIO BRAVO, SARANNO AL SICURO.

FACENDO SCOPPIARE I CAVALLI, POSSIAMO ANCORA ACCIUFFARLI, CAPITANO.



FINO ALLORA SILENZIOSA, COME ASSENTE. MISS KATE COMINCIO' TUTT'A UN TRATTO A FARE DISCORSI INCOERENTI.

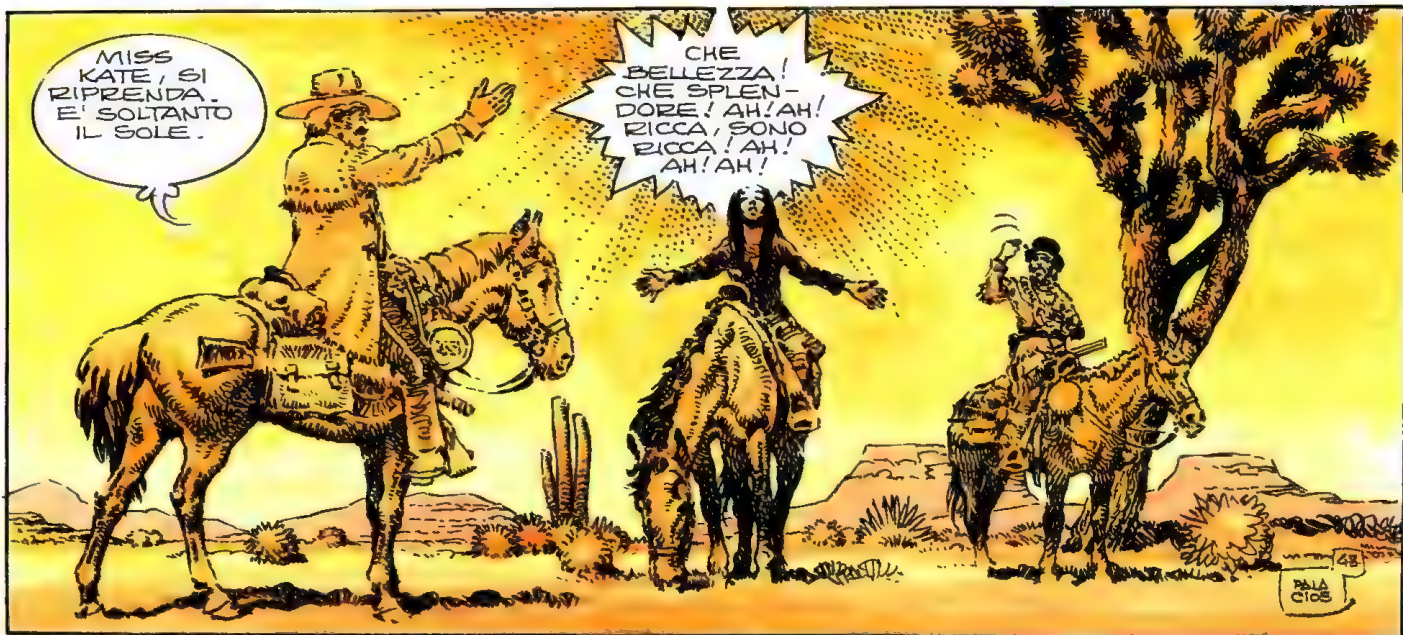
AH! AH! L'ORO... L'ORO... E' ORO... AH! AH! AH!



AH! AH! L'ORO... L'ORO... LA MIA PARTE... AH! AH!

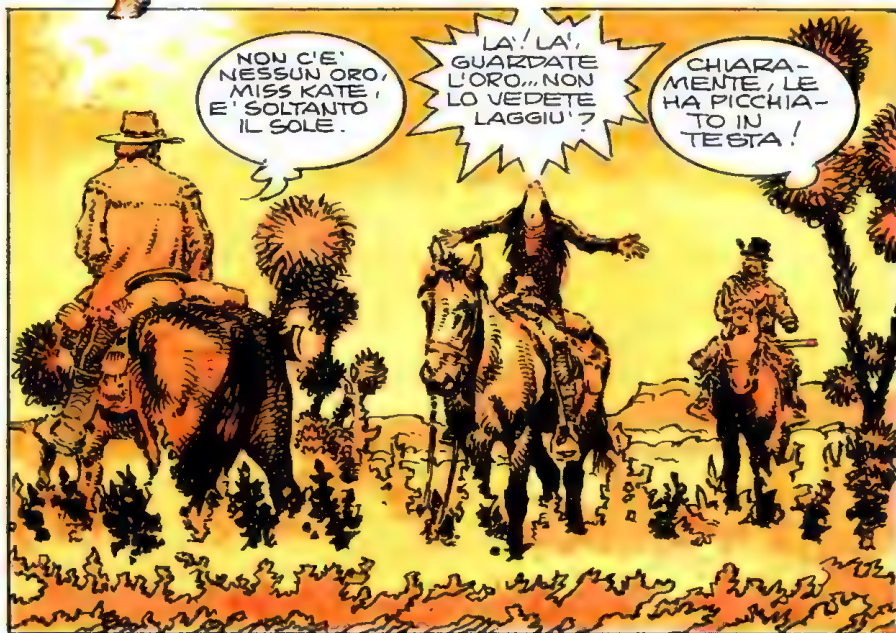
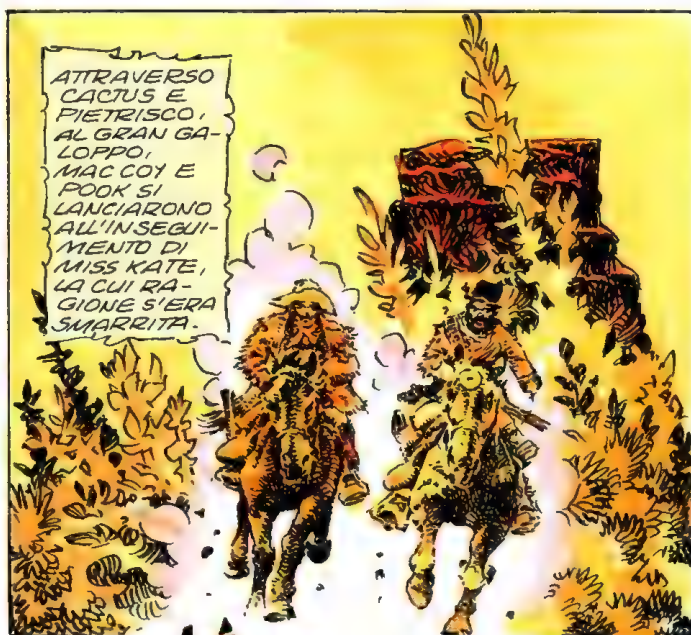


AH! AH! GUARDATE COME BRILLA! L'ORO MI ABBAGLIA. IL MIO ORO. ECCOLO! AH! AH!



MISS KATE, SI RIPRENDA. È SOLTANTO IL SOLE.

CHE BELLEZZA! CHE SPLENDORE! AH! AH! RICCA, SONO RICCA! AH! AH! AH!





SI, E' SOLTANTO IL SOLE. SPLENDE COME L'ORO. MA E' SOLTANTO IL SOLE. LEI E' ESAUSTA, E' ALLO STREMO, DOBBIAMO TORNARE.

TORNARE?



IO RIPORTO MISS KATE A FORT APACHE. LEI VIENE CON NOI, SIGNOR POOK?

NON CREDO SIA POSSIBILE, CAPITANO. IL PENSIERO CHE QUEI CRETINI POSSANO VIVERE NELL'OPULENZA GODENDOSI LA NOSTRA PARTE DELL'ORO NON LO SOPPORTO!

CREDO CHE ANDRO' A FAR LORO UNA VISITINA IN MESSICO PER FARGLIELO RESTITUIRE. LASCIARLI FUGGIRE SAREBBE IMMORALE.



QUI LE NOSTRE STRADE SI SEPARANO, SIGNOR POOK. BUONA FORTUNA E STA ATTENTO! QUEI DUE SONO DELINQUENTI PERICOLOSI.

NON QUANTO ME, CAPITANO.

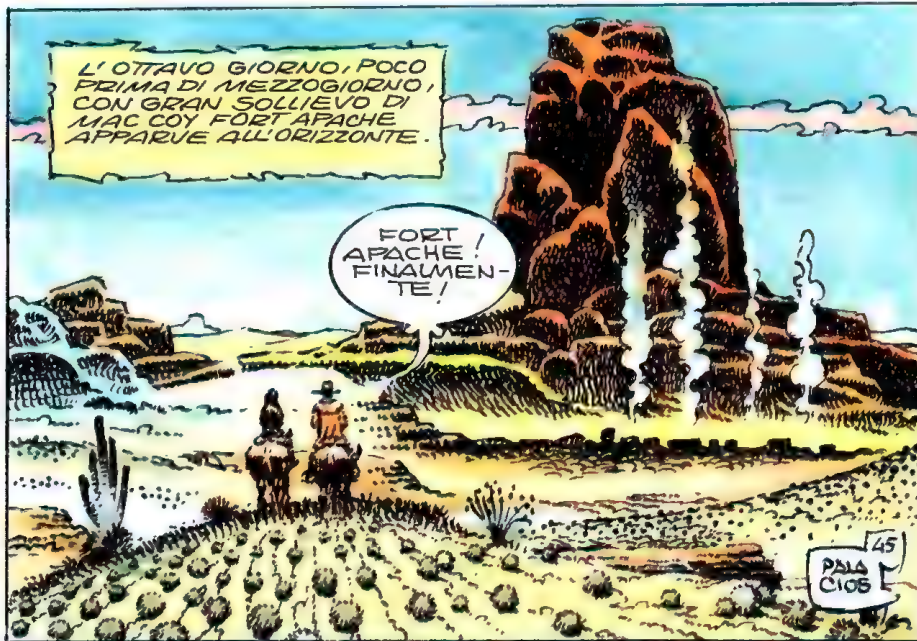


A FRESTO O A MAI PIU', CAPITANO.

DOPO LA SEPARAZIONE DA POOK, MISS KATE NON APERSE PIU' BOCCA. ASSENTE, SEGUIVA MAC COY DISINTERESSANDOSI A TUTTO, NON RISPONDENDO AD ALCUNA DOMANDA.



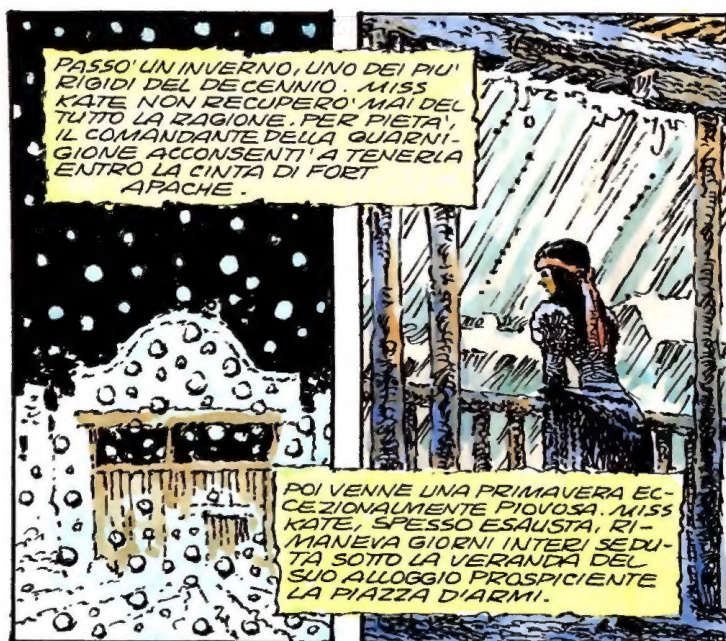
GIORNO DOPO GIORNO, NOTTE DOPO NOTTE, LUNGO L'INTERA DISTANZA FINO A FORT APACHE, MISS KATE NON EMISE PIU' IL MINIMO SUONO.



L'OTTAVO GIORNO, POCO PRIMA DI MEZZOGIORNO, CON GRAN SOLLIEVO DI MAC COY FORT APACHE APPARVE ALL'ORIZZONTE.

FORT APACHE! FINALMENTE!

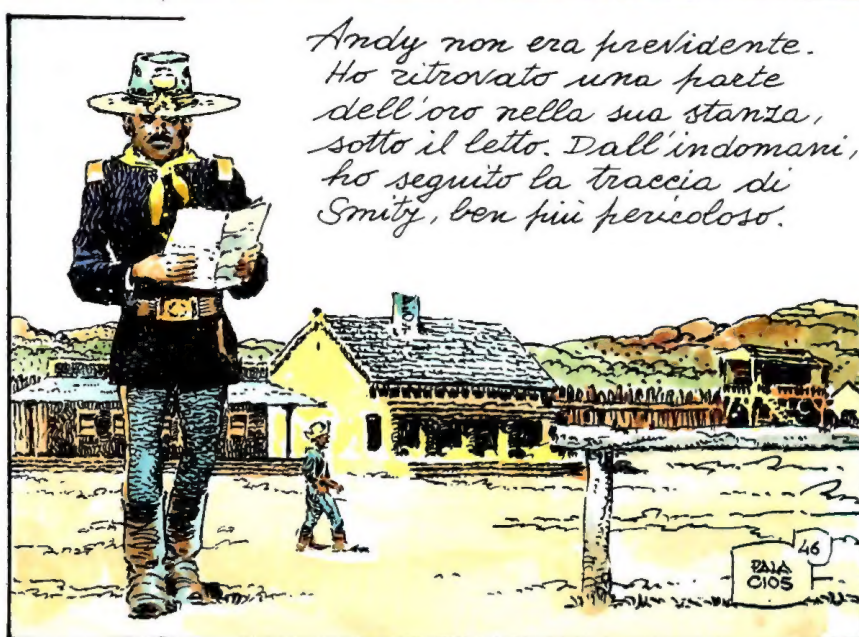
45
PILA CIOB



Sappia, amico, che una volta in Messico mi sono messo in caccia delle due canaglie che ci interessano, ciò non mi è stato troppo difficile. Seminando l'oro in tutte le birsche delle città a nord di Tampico, ho finito per raggiungere Andy, in galante compagnia in un bordello di Puebla.



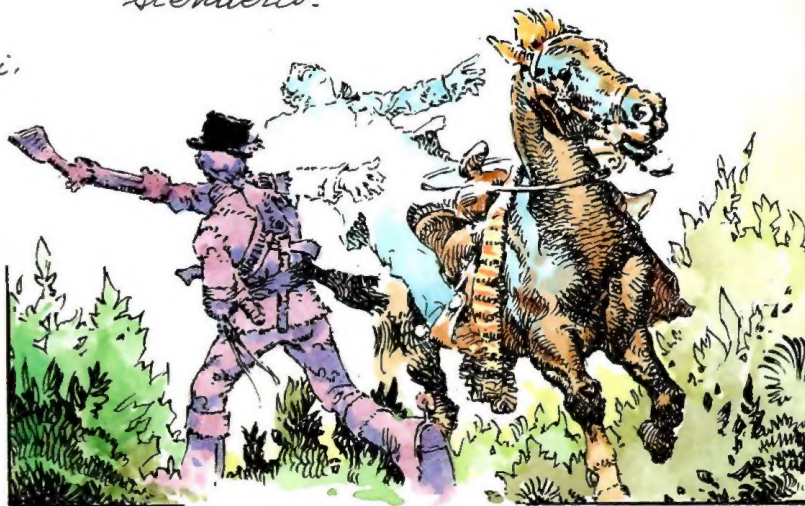
Quell'idiota ha estratto la sua colt... Ma meno alla svelta di me.



Costui, assai furbo,
confuse tutte le piste dal
Somoras al Chiapas. E solo
all'inizio dell'estate,
grazie a varie informazioni,
son riuscito a trovarlo a
Chichen Itza.



Non diffidando, potei
soprenderlo a piacere e
stenderlo.



Accesi su
quel delinquente
nudo, le braccia
in croce e la
faccia al cielo,
un focherello di
braci sul ventre.
Metodo appreso
dagli Apache
Mescaleros. Non
tardò a dormi
il nome della
banca e la proeu-
ra per l'oro
rubato.



Ecco, amico, come il lene ha trionfa-
to sul male. Ho messo la sua parte
d'oro a sua disposizione presso la
banca indicata nell'allegato.
Ora sono il felice proprietario del più
lussuoso hotel casinò di Merida, dove
lei sarà sempre il benvenuto.
A presto. Pook



PER LA PRIMA
VOLTA DOPO UN
ANNO, MAC COY
AVERTI' UN
SORRISO
INDEFINIBILE
SULLE LAB-
BRA DI MISS
KATE,
MENTRE LO
SGUARDO
LE SI ILLU-
MINAVA.





- 164 • LA PAZZA DEL SACRO CUORE** - di MOEBIUS & JODOROWSKY
72 pagg. 21,5 x 27,5..... Lire 20.000
- 165 • LA TRAPPOLA DELL'IRRAZIONALE** - di MOEBIUS & JODOROWSKY
64 pagg. 21,5 x 27,5..... " 18.000
- 166 • BASSA MAREA** - di PIECQUER & GIBRAT
68 pagg. 24 x 31 " 18.000
- 167 • VALERIAN - Gli ostaggi dell'Ultralum** - di CHRISTIN & MEZIERES
48 pagg. 21,5 x 27,5..... " 18.000
- 168 • IL PAZZO DELLA SORBONA** - di MOEBIUS & JODOROWSKY
56 pagg. 21,5 x 27,5..... " 18.000
- 169 • FINKEL - Il segreto** - di GINE & CONVARD
48 pagg. /21,5 x 27,5..... " 15.000
- 170 • CHINAMAN - La montagna d'oro** - di LE TENDRE & TADUC
48 pagg. 21,5 x 27,5..... " 15.000
- 171 • FINKEL - Origine** - di GINE & CONVARD
48 pagg. 24 x 31 " 18.000
- 172 • ARQ - Altrove** - di ANDREAS
48 pagg. 24 x 31 " 18.000
- 173 • CHINAMAN - Ad armi pari** - di LE TENDRE & TADUC
48 pagg. 21,5 x 27,5..... " 15.000
- 174 • ARQ - Memorie 1** - di ANDREAS
48 pagg. 24 x 31 " 18.000

DI PROSSIMA USCITA:

IL VAGABONDO DELLE STELLE - Il mondo rovesciato - di GODARD & RIBERA

